

ΠΥΚΝΑ ΑΝΑΒΛΥΖΟΥΝ ΟΙ ΛΕΞΕΙΣ¹

(Μάρκος Μέσκος, *Συνηγορία Ποιήσεως*, εκδ. Κίχλη, 2015

Τα ποιήματα της σκάλας, εκδ. Γαβριηλίδης, 2013

Τα λύτρα, εκδ. Γαβριηλίδης, 2012)

Κούλα Αδαλόγλου

Η *Συνηγορία Ποιήσεως* είναι το πιο πρόσφατο βιβλίο του Μάρκου Μέσου (2015). Ένα βιβλίο ποιητικής, από έναν σημαντικό σύγχρονο ποιητή.

Συνηγορώ για την ποίηση, υποστηρίζω με θέρμη την ποίηση, πιθανότατα δηλαδή προσπαθώ να προσεγγίσω τη βαθύτερη ουσία της και, παραπέρα, τη σχέση της με τον κόσμο, με τον άνθρωπο, με την ηθική. Είναι πολύ ενδιαφέρον ότι σημαντικοί ποιητές αισθάνονται κάποια στιγμή την ανάγκη να εκφραστούν μεταγλωσσικά για την ποίηση, είτε με ποιήματα είτε με ορισμούς ή σκέψεις σχετικά με την ποιητική γραφή. Όσες και να είναι οι καταθέσεις αυτές, το θέμα δεν εξαντλείται, γιατί τα κείμενα των ποιητών μαρτυρούν αυτό που οι ίδιοι επιδιώκουν με τη γραφή.

Το βιβλίο του Μέσκου δεν είναι γραμμένο ως ένα συνεχές δοκίμιο. Είναι διάσπαρτες σκέψεις, σαν ψηφιδωτό, που δίνουν αποτελεσματικά την εικόνα –ή ένα μέρος της εικόνας– για το τι πιστεύει ένας ποιητής πως είναι η ποίηση. Ο ίδιος ονομάζει έτσι τα κείμενά του: *Συμπαρομαρτούσες και οι σημειώσεις, εμπειρίες και βιώματα και παρατηρήσεις γύρω από την αναντικατάστατη Ποίηση. Και φυσικά δεν είναι οι μοναδικές.*

Βασικές έννοιες-άξονες: ο Ποιητής, η Ποίηση, το Ποίημα, και συνακόλουθα η Λέξη-οι Λέξεις και η Γλώσσα. Σε έναν ομόκεντρο ευρύτερο κύκλο ο Κόσμος, η Ζωή. Και σε έναν άλλο η Ιστορία, το ιστορικό παρελθόν. Ο ποιητής, λοιπόν, κινείται μέσα στο πλαίσιο του κόσμου, με τη ζωή που του αναλογεί, με κοινωνικές συντεταγμένες και ιστορικές συγκυρίες. Μέσα στο πλαίσιο αυτό δημιουργεί, με τον δικό του τρόπο. Με τελικό στόχο την έκφραση της Αλήθειας. Με βάση τους άξονες αυτούς και μέσα στους ομόκεντρους κύκλους των συλλογισμών του ο Μέσκος διατυπώνει τις σκέψεις-ψηφίδες του για την απαιτητική ποιητική τέχνη, για την επίπονη προσπάθεια της ποιητικής έκφρασης, για το ύφος που συναντά την ιστορία, τη μνήμη και την αλήθεια, σε μια επώδυνη συνάντηση του λόγου με την πραγματικότητα.

Οι ποιητικές συλλογές *Τα λύτρα* (2012) και *Ποιήματα της σκάλας* (2013) είναι οι συλλογές που κυκλοφόρησαν μετά τους συγκεντρωτικούς τόμους *Ποιήμα-*